

# BROZEUR

Chorégraphe : Nans Istria & Alex Kasprzak (Décembre 2024)

Description : Novice, 32 Comptes, 2 Murs

Musique : Carry You Home (Alex Warren) (124 Bpm)

CD : Single (2024)

## **SECT 1 : DIAG SHUFFLE FWD (R & L), JAZZ BOX “Syncopated”**

- 1&2 (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3&4 (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
5-6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit  
7-8 Avancer pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 2 : ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD, FULL TURN, OUT-OUT**

- 1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)  
5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)  
7-8 Avancer pied droit devant (*diagonale droite*), avancer pied gauche devant (*diagonale gauche*)

## **SECT 3 : ½ TURN R & SHUFFLE FWD, LARGE STEP SIDE, TOUCH SIDE, [ STEP SIDE, TOUCH ] X2, COASTER STEP**

- 1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)  
3-4 Ecart pied gauche (*grand pas*), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche  
&5&6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 4 : ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD, KICK BALL STEP, VAUDEVILLE ending HOOK**

- 1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)  
5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche  
7&8& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droite devant (*diagonale droite*), plier jambe droite devant jambe gauche

## **REPEAT**

**TAG** Après le 3ème et le 7ème murs, ajouter les pas suivants :

## **SECT 1 : STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

- 1-2 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche  
3-4 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche  
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit  
7-8 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

## **SECT 2 : ½ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R & HOOK**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche  
3-4& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche

## MODIFICATIONS

Aux 3ème, 4ème, 7ème et 8ème murs, remplacer les comptes 7&8 (“coaster step”) de la 3ème section par un “**Jumping Rock Back**”

## LAST WALL

Au 9ème mur, ne faire que les 2 premières sections en remplaçant les 2 dernier comptes par :

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche à côté du pied droit

